



METALISEOS

PROGRAMME MUSICAL BASÉ SUR L'ŒUVRE DE MAGNUS LINDBERG «METAL WORK»
AVEC SOFIA AHJONIEMI ACCORDÉON ET JULIEN MÉGROZ PERCUSSION

ŒUVRE DE **MAGNUS LINDBERG**
ET COMPOSITIONS ORIGINALES DE
WILLIAM DOUGHERTY |
KEVIN JUILLERAT | **CYRILL LIM** |
BENOÎT MOREAU
AVEC
SOFIA AHJONIEMI ACCORDÉON
JULIEN MÉGROZ PERCUSSION

ORIENTAL-VEVEY
RUE D'ITALIE 22 | 1800 VEVÉY
DU 28 AU 31 JANVIER 2016
JE-VE 20H | SA 19H | DI 17H30
RÉSERVATIONS: 021 925 35 90
OU WWW.ORIENTALVEVEY.CH

METALLISEOS

PROGRAMME MUSICAL POUR ACCORDÉON ET
PERCUSSION BASÉ SUR L'ŒUVRE DE MAGNUS LINDBERG

«METAL WORK»

PAR TOO HOT TO HOOT?

Considéré comme la référence de l'étroit répertoire pour accordéon et percussion, l'œuvre «Metal Work» de Magnus Lindberg est un duo virtuose pour son temps (1984), où les sons des instruments de percussion extrêmement nombreux (52 au total) se mélangent aux accords complexes et lignes rapides de l'accordéon. Très difficile à programmer et à combiner au vu de ses exigences logistiques, le projet Metalliseos utilise ce set de base pour tout le programme du concert. Pour accompagner cette œuvre, quatre pièces originales ont été commandées spécifiquement à de jeunes compositeurs suisses et internationaux en leur demandant d'utiliser uniquement les instruments de «Metal Work». De styles différents, ces nouvelles œuvres résonneront comme différents miroirs à l'œuvre de Magnus Lindberg.

Une coproduction Too Hot To Hoot? | www.thhqquartet.ch | Oriental-Vevey.

Ce spectacle est soutenu par: la Ville de Leusonne, le Canton de Zoug | l'association suisse des musiciens | la Fondation SUSA

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey/remerciement: la Ville de Vevey | l'Etat de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | Sandoz - fondation de famille | Nestlé SA | la Fondation Fern Moffat - Société Académique Vaudoise | la Cie Industrielle et commerciale du Gaz | les Cafés La Semouse



CH - 1800 VEVÉY

PP