

ORIENTAL-VEVEY  
RUE D'ITALIE 22  
1800 VEVEY  
SAMEDI 14 MAI 2016  
14H ET 17H



# SUGUNGGGA

par la Cie Nuna  
Chorégraphie YoungSoon Cho Jaquet  
Collaboration artistique Alexandra Bellon  
et Héloïse Heidi Fracheboud  
dès 4 ans

CONCEPT ET CHORÉGRAPHE **YOUNGSOON CHO**  
**JAQUET** AVEC LA COLLABORATION ARTISTIQUE  
DE **HÉLOÏSE HEIDI FRACHÉBOUD** ET  
**ALEXANDRA BELLON** YODEL **HÉLOÏSE HEIDI**  
**FRACHÉBOUD** PERCUSSIONS **ALEXANDRA**  
**BELLON** DANSE **YOUNGSOON CHO** **JAQUET**  
SCÉNÉGRAPHE **LESUE CALATRABA** ASSISTANT  
**NATACHA GARCIN** CRÉATION LUMIÈRE **JOANA**  
**DE OLIVEIRA** CRÉATION SON **JÉRÉMIE CONNE**  
DRAMATURGIE **CHRISTOPHE JAQUET** COSTUMES  
**BIRDS OF PARADISE** ADMINISTRATION, DIFFU-  
SION **MARIE-PAULE BUGNON**

**ORIENTAL-VEVEY**  
**RUE D'ITALIE 22**  
**1800 VEVEY**  
**SAMEDI 14 MAI 2016**  
**14H ET 17H**  
RÉSERVATIONS:  
021 925 35 90 OU  
[WWW.ORIENTALVEVEY.CH](http://WWW.ORIENTALVEVEY.CH)

CE SPECTACLE EST  
ACCESSIBLE UNIQUEMENT  
AVEC LE PASS DE LA  
FÊTE DE LA DANSE, EN  
VENTE SUR PLACE.

# SUGUNNGA PAR LA CIE NUNNA

Un spectacle chorégraphique et musical jeune public - dès 4 ans

Librement adapté du célèbre pansori coréen

Tout là-bas, dans une Corée ancestrale et mythologique, l'histoire de SUGUNNGA narre les aventures du roi dragon de la mer du sud, de la tortue et du lapin sauvage. Dans son palais sous les mers, le roi dragon souffre d'une maladie qui ne peut être guérie que par un foie de lapin. Son fidèle conseiller la tortue se porte alors volontaire pour entreprendre un grand voyage vers le continent et lui en procurer un. Mais comment reconnaîtra-t-il le lapin, lui qui n'a jamais vu que des poissons, des langoustes et autres crustacés? Et comment convaincra-t-il le lapin de le suivre sous les mers?

Au moyen de quelques instruments mystérieux, de leurs chants et de leurs corps, les trois artistes invitent les enfants dans un univers à la fois étrange et accueillant.

Porté par l'histoire intemporelle du conte, ce spectacle chorégraphique et musical propose aux enfants un voyage fantastique et initiatique entre terres et mers, entre cultures occidentales et orientales, entre tradition séculaire et forme contemporaine.

Coproduction principale: Le Petit Théâtre de Lausanne | Coproduction associée: Oriental Vevvey | Commune de Plan-les-Quatre | Résidence Tanzhaus - Zurich  
En coopération entre Le Petit Théâtre de Lausanne | La Bavette Monthey | CCN-Théâtre du Pommier Neuchâtel | Théâtre Les Halles de Sierre | Festival Tanz in Winterthur | dans le cadre du Fonds des programmeurs Jeune Public / Reso - Réseau Danse Suisse. Avec le soutien de Pro Helvetia.  
Avec le soutien de la Ville de Lausanne | Les Affaires culturelles de l'Etat de Vaud | La Lorenie Romande | Pro Helvetia | La Fondation Ernst Göhner.

Oriental-Vevvey, rue d'Italie 22, 1800 Vevvey, remercie: la Ville de Vevvey, l'Etat de Vaud | La Lorenie Romande | le Fonds culturel Riviera | Sandoz - fondation de famille | Nestlé SA | La Fondation Fern Mottat - Société Académique Vaudoise | la Cie Industrielle et commerciale du GAZ | les Cafés la Semouse

ERNST GÖHNER STIFTUNG



fonds des programmeurs

Fondation  
Fern Mottat  
Société  
Académique  
Vaudoise

prohelvetia



L A U S A N N E



**P.P.**  
CH-1800 Vevvey  
LAPOSTE