LES CHORÉGRAPHIQUES

L'Oriental collabore une nouvelle fois avec le Dansomètre et présente la deuxième édition des Chorégraphiques, un programme de créations de danse contemporaine, www.dansometre.ch

CECI N'EST PAS UNE PERFORMANCE

CIE AUTONYME

CONCEPTION & PERFORMANCE MADELEINE BONGARD | MAIKA BRUNI
COLLABORATION ARTISTIQUE KATHINKA ALOISE | SANDRA MURI

Ceci n'est pas une performance est une installation performative qui découle du spectacle SORTIE DE SECOURS. Les but de cette série de créations artistiques est d'interroger la notion de performance dans le théâtre contemporain, la pluralité de ses formes, la labilité de son esthétique, ses valeurs, et surtout son lien avec le public. Comment la comprendre? Comment juger de sa pertinence? Quel rôle joue le public ?

HARSHAM

CÉLINE FELLAY I CORALIE LONFAT

DANSE CÉLINE FELLAY MUSIQUE CORALIE LONFAT MISE EN SCÈNE MAIKA

BRUNI LUMIÈRES SANDY CRITTIN COSTUME CLAIRE L'HUILLIER

HARSHAM est une co-création entre danse et musique électronique expérimentale. La démarche artistique est de créer une entité forte entre deux disciplines distinctes, les faire se côtoyer à un niveau égal, à partir d'un matériel récolté de la vie singulière de trois personnages pour qui l'amour, sous différentes formes, est un moteur à l'existence dans un univers propre à chacun d'eux. La pensée, le rêve, les fantasmes, l'humour font partie intégrante de leur quotidien et alimentent leur vie affective. Le mouvement, la musique et les textes choisis expriment autant l'extravagance que l'amour imaginaire ou la complicité qui les habitent. La danse est à la fois un mélange de mouvements issus de la danse Odissi et de la danse contemporaine, mêlée à la musique électronique.

POURQUOI NE SAIS-TU PAS QUI JE SUIS?

CIE NICOLAS TURICCHIA

CONCEPTION & CHORÉGRAPHIE NICOLAS TURICCHIA

DANSE AGNIESZKA PĘDZIWIATR I ARMAND DELADOEY I TOMMI ZEUGGIN Dramaturgie Julien Mages éclairage Patrick Jacquiérioz Administration Christophe Ehrwein Www.nicolasturicchia.com

"Si tu penses qu'on ne peut pas danser contre la gravité, si tu penses que depuis les «2 be 3» plus aucun trio n'est à la hauteur et si tu penses savoir qui tu es...
Alors viens!"

Soutiens *Pourquoi ne sais-tu pas qui je suis?*: ThéâtrePro-VS | la Loterie Romande | Encourangement des activités culturelles du Canton du Valais | Malévoz Quartier culturel | Coproduction TLH Sierre | Oriental-Vevey | Le Dansomètre Soutien *Harsham*: l'État de Vaud | Production Cie les Malles

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | Sandoz - fondation de famille | Nestlé SA | la Fondation Fern Moffat - Société Académique Vaudoise | la Cie industrielle et commerciale du Gaz | la Fondation Casino Barrière de Montreux | les Cafés La Semeuse

ORIENTAL-VEVEY

RUE D'ITALIE 22 | 1800 VEVEY

DU 12 AU 15 JANVIER 2017

JE-VE 20H | SA 19H | DI 17H30

RÉSERVATIONS: 021 925 35 90

DU WWW.ORIENTALVEVEY.CH

























Malévoz Quartier Culturel

DANSOM E T R E