

OMBRES DU MINOTAURE

Par Papageno.Corp, Controluce Teatro d'Ombre et le Nouvel Ensemble Contemporain Texte Julien Mages | Musique originale Michèle Reverdy



Oriental-Vevey | Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey Du 16 au 20 janvier 2019 Me-je-ve 20h | Sa 19h | dimanche 17h30 Réservations 021 925 35 90 ou www.orientalvevey.ch



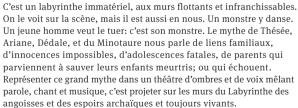


Direction artistique et mise en scène Francesco Biamonte
Conception et mise en scène des ombres Controluce Teatro d'Ombre Direction musicale
Lennart Dohms Scénographie Adrien Moretti avec Fabien Hyon, ténor |
Clara Meloni, soprano | Julien Clément, baryton | Gérald Durand, danse
et les musiciens du Nouvel Ensemble Contemporain





A la confluence du théâtre d'ombres, de la musique et de la parole *Ombres du Minotaure* explore le mythe de Thésée et plonge le spectateur dans le labyrinthe.











Coproduction: Oriental-Vevey | Théâtre du Passage, Neuchâtel

Ce spectacle est soutenu par: la Loterie Romande | le Casino Barrière de Montreux | la RTS - espace 2 | le Clabo

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | Sandoz - fondation de famille | la Fondation Casino Barrière de Montreux | Nestlé SA | la Fondation Fern Moffat - Société Académique Vaudoise | les Cafés La Semeuse



