



the man who
mistook his

wife

for a hat

Opéra de chambre de
Michael Nyman

The man who mistook his wife for a hat

Opéra de chambre de Michael Nyman
Par l'association Muavi et l'ensemble Valéik

21 au 25 avril 2021 | me-je-ve 20h | sa 19h | di 17h30
Oriental-Vevey | Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey
Réservations: 021 925 35 90 ou www.orientalvevey.ch

Livret: Christopher Rawlence

D'après l'œuvre éponyme d'Oliver Sacks

Mise en scène: Sébastien Eyssette et Thibault Deloche

Cheffe d'orchestre: Stephanie Gurga

Avec: Olivia Doutney, **soprano** | Matthias Geissbühler, **baryton** | Christian Joel, **ténor** | Ensemble Valéik, **orchestre**

Scénographie: Flavien Louis

Costumes: Christophe Delesques

Lumières: Romain Baur

Comment mettre en scène un cas d'affliction neurologique? Voilà l'énigme passionnante que nous pose Michael Nyman, dans son adaptation pour l'opéra, du livre du brillant neurologue Oliver Sacks. Monsieur P. chanteur de son état, souffre d'un mal curieux qui l'empêche de reconnaître les visages des gens autour de lui. Il décide avec sa femme, de consulter un neurologue. L'opéra se concentre sur l'ensemble des tests que passe Monsieur P. afin de comprendre sa condition. Pièce unique et fascinante cet opéra est proposé en première suisse.

Ce spectacle est soutenu par: Ernst Göhner Stiftung | la Fondation Leenaards | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | la Fondation Marcel Regamey

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | la Fondation Pittet - Société Académique Vaudoise | la Fondation Ernst Göhner | Nestlé | le Pour-cent culturel Migros | Les Cafés la Semeuse

