



Après le déluge  
Tout public dès 6 ans  
Cie Maria Ménestrel

# Après le déluge



ou la véritable histoire réinventée de Humbaba,  
Enkidu et Gylgamesh | Tout public dès 6 ans | Par Julien  
Alembik et Isabelle Vesseron | Cie Maria Ménestrel

Du 16 au 18 décembre 2022 | ve 18h | sa 17h | di 17h

Oriental-Vevey | Rue d'Italie 22 | 1800 Vevey | Tarif unique: 15.-  
Réservations: 021 925 35 90 ou [www.orientalvevey.ch](http://www.orientalvevey.ch)

Conception, écriture & mise en scène: Julien Alembik & Isabelle Vesseron **Jeu, musique et danse:** Julien Alembik | Adrien Knecht | Pauline Nadoulek | Martin Perret | Vincent Riebeek | Joséphine Struba & Isabelle Vesseron **Création son et musique:** Adrien Knecht | Martin Perret & Cédric Simon **Chorégraphie:** Vincent Riebeek **Masques & costumes:** Elise Kobisch-Miana & Gwendolyn Jenkins **Technique sonore et ambiance lumière:** Cédric Simon **Dispositif sonore (construction, scénographie et ingénierie):** Pavillon trois | Hélène Bessero et Tom Richtarch | Des choses pareilles, Lucas Bonvin **Production & diffusion:** Julien Alembik | Diane Dormet & Isabelle Vesseron **Administration:** Diane Dormet | Cie Maria Ménestrel

Sept créatures animalo-divino-végétales, accueillantes et excentriques invitent le public dans l'univers fantasmagorique et primordial de leur grand livre majakachic. Un livre où les histoires sont inscrites en forme de sons. Et pour leur donner vie sur scène, on les raconte en rythme et en chansons. Conte pluridisciplinaire inspiré des mythologies prédiluviennes, *Après le déluge* nous embarque dans un voyage onirique et initiatique sur les traces du héros Gylgamesh, qui entraîne son ami Enkidu dans le projet insensé de conquérir la forêt de Humbaba, au péril de leur vie et de l'équilibre du monde. En s'inspirant des premiers récits sumériens vieux de plus de cinq mille ans, ce spectacle revient questionner la figure de héros guerrier, parti gagner les terres vierges, en implantant le mensonge au cœur de la forêt. Les interprètes donnent vie sur scène aux héroïnes et aux héros, déités et figures archétypales qui peuplent notre inconscient collectif depuis les prémices de notre civilisation.

## Atelier «C'est quoi le son? On peut le voir?»

Pour découvrir tous les mystères du son, venez explorer et expérimenter avec Cédric et Isabelle: comment créer du son, de quoi est-il fait... Toutes sortes de jeux seront mis en place, avec la découverte d'un instrument magique: Les plaques de Chladni. Vibrations garanties!

Samedi 17 décembre de 11h à 12h30 (8-12 ans)

Combo spectacle et atelier: CHF 20.- | Atelier seul: CHF 10.-  
inscription: [mediation@orientalvevey.ch](mailto:mediation@orientalvevey.ch)

Coproduction: Festival de la Cité – Lausanne | Ce spectacle est soutenu par: la Ville de Lausanne | l'État de Vaud | la Loterie Romande | Ernst Göhner Stiftung | La Fondation Philanthropique Famille Sandoz | Bourse SSA musique de scène

Oriental-Vevey, rue d'Italie 22, 1800 Vevey remercie: la Ville de Vevey | l'État de Vaud | la Loterie Romande | le Fonds culturel Riviera | la Fondation philanthropique Famille Sandoz | la Fondation Pittet – Société Académique Vaudoise | Nestlé | energiapro | le Pour-cent culturel Migros

